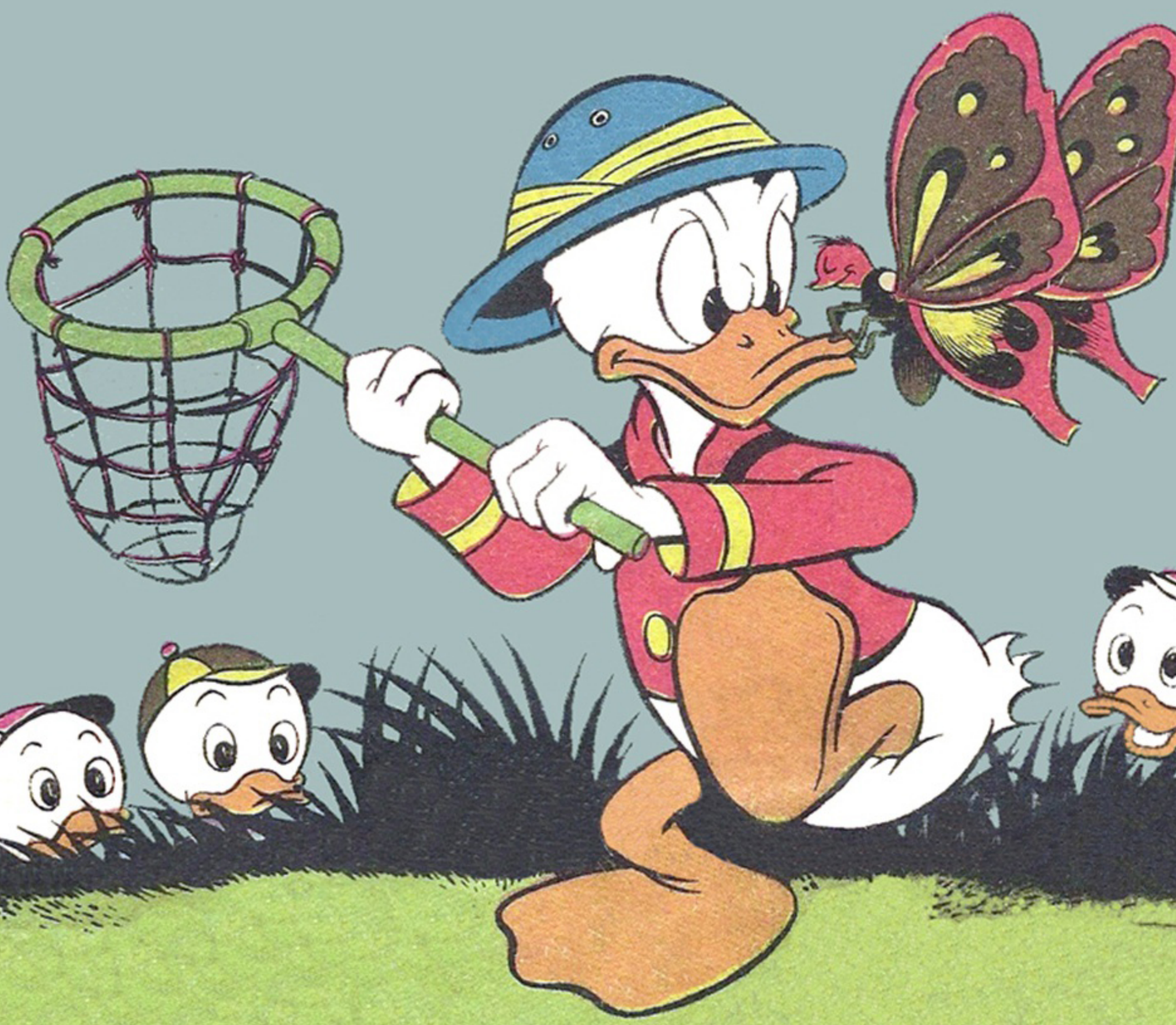
# O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

V

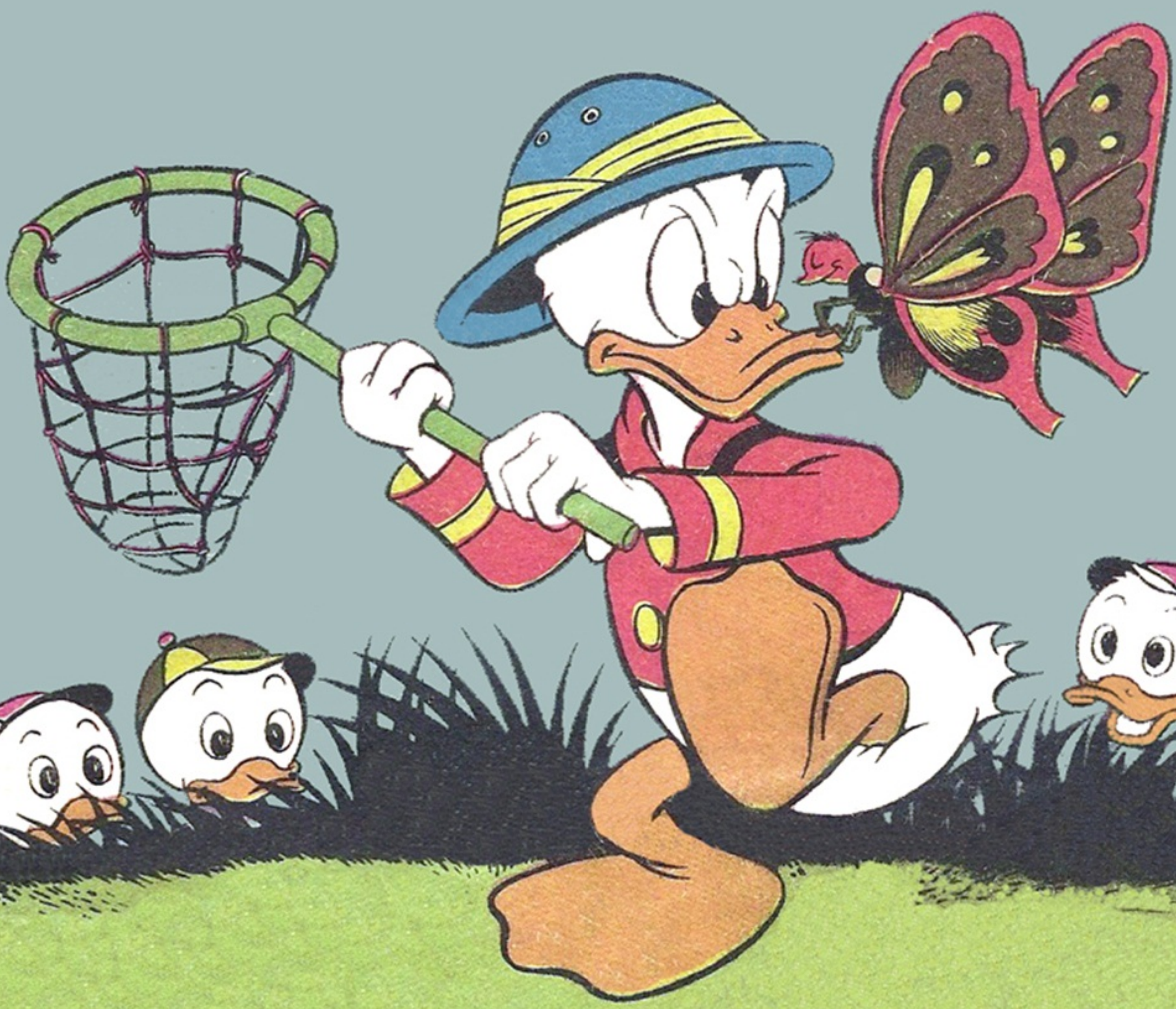


Nº 130 - ANO V 2,50 4-5-1954

# O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO



Nº 130 - ANO V 2,50 4-5-1954

# O PODER do DINHEIRO

WALT DISNEY

QUÁ! SÓ PORQUE TEM DINHEIRO, VOCÊ PENSA QUE PODE CONSEGUIR TUDO

E NÃO POSSO? ACASO HÁ ALGO QUE EU NÃO POSSA FAZER COM MEU DINHEIRO?

SAIBA QUE, SEM DINHEIRO, POSSO FAZER COISAS QUE VOCÊ NÃO PODE COM TÔDA A SUA FORTUNA!

QUÁ! O QUE VOCÊ PODE FAZER QUE EU NÃO POSSO?

EU, QUE SOU JOVEM E FORTE, POSSO SER, POR EXEMPLO, MARINHEIRO NAQUELE NAVIO.

SIM, UM SIMPLES MARINHEIRO...

... MAS EU, COM MEU DINHEIRO, POSSO COMPRAR ÊSSE NAVIO E MANDAR EM VOCÊ.

HUM!

VEJA SE LHE OCORRE OUTRA COISA QUE VOCÊ POSSA OBTER E EU NÃO...

EU SOU SIMPÁTICO E FAÇO AMIGOS FÀCILMENTE.

VENHA! NISSO TAMBÉM EU POSSO VENCÊ-LO!

TODOS ELES SÃO DESCONHECIDOS. TENTE FAZER-SE AMIGO DÊLES...

MUITO BONS DIAS, SENHORES!

COMO VAI, AMIGO?

QUE LHE IMPORTA ISSO?

ÔBA, hoje tem sorvete KIBON



Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUE TEM ESSA GENTE HOJE?

AGORA É MINHA VEZ...

COMO VÃO, SENHORES?

MUITO BEM, OBRIGADO!

SIMPÁTICO O VELHINHO, NÃO?

SIMPATISSÍSSIMO!

NÃO QUER UMA AJUDAZINHA, SENHOR?

ÊSSE DINHEIRO É DE VERDADE?

*MAIS TARDE...*

ACHA QUE HÁ ALGUMA COISA QUE VOCÊ FAÇA E EU NÃO?

SIM; EU SOU JOVEM E FORTE E POSSO ESCALAR UMA MONTANHA MAIS DEPRESSA.

QUAL MONTANHA?

AQUELA, POR EXEMPLO. QUE DIZ AGORA, VELHO FANFARRÃO?

QUE MEU DINHEIRO PODE ME PROPORCIONAR A FÔRÇA E AGILIDADE DE QUE PRECISO PARA VENCER TAMBÉM ESTA PARADA.

PRA QUE PENSA QUE INVENTARAM AS VITAMINAS?

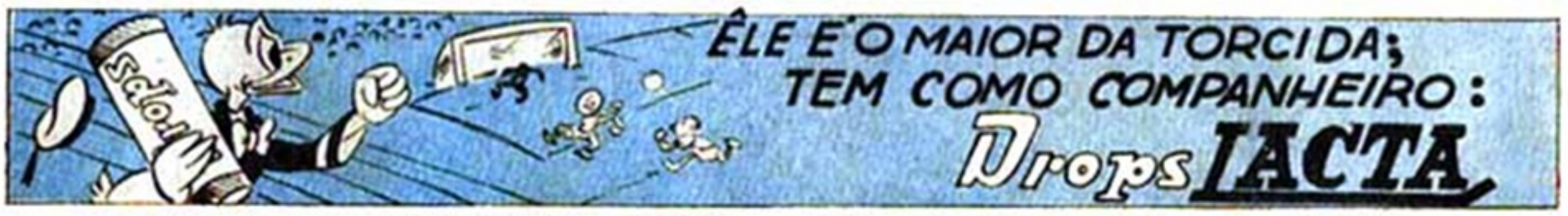
ÊSTE É O ELIXIR DA SAÚDE, E ME DARÁ FÔRÇA DE SANSÃO.

VEJA QUE MUSCULATURA TENHO AGORA!

QUI,QUI! NÃO ME FAÇA RIR!

HEIN?! ERGUEU-ME

VAMOS A ESSA MONTANHA




*Publicação da EDITORA ABRIL — São Paulo — Dir: G. ROSSI —*

*Redator-Secr.:* CLAUDIO DE SOUZA

SÓ UM HOMEM TENTOU ESCALAR UMA VEZ ESSA MONTANHA... E ÊSSE HOMEM BATEU AS BOTAS.

VOCÊ USA CORDAS E PICARETA! NÃO VALE!

TODOS OS ALPINISTAS AS USAM, TIO PATINHAS. ISTO NÃO É DESLEAL.

SÓ GENTE FRACA PRECISA DÊSSE RECURSO!

E NÃO OS FORTES COMO... COMO EU! UFFF!...

JÁ ESTÁ NA METADE!

NUNCA PENSEI QUE FÔSSE TÃO DIFÍCIL ESCALAR MONTANHAS!

UF! JÁ NÃO AGÜENTO MAIS! DEVIA TER TRAZIDO TAMBÉM PICARETA E...

DONALD ESTÁ CADA VEZ MAIS ACIMA...

E O EFEITO DO MEU TÔNICO JÁ ESTÁ PASSANDO...

MAS EU COMBINEI VALER-ME DE MINHA FORTUNA PARA DISPUTAR COM ÊLE...

CONCURSO "Quem quer ser padrinho do coelho ? "

Voto no nome .....

Meu nome .....

Endereço .....



Copyright 1954 Walt Disney Productions

AH... TIVE UMA IDÉIA!

VOLTAREI AO PONTO DE PARTIDA E LÁ AGIREI.

LEVAREI TEMPO PARA SUBIR A MONTANHA. PORTANTO, TENHO DE ATRASAR O DONALD.

ZOO

ALUGUE-ME UMAS FERAS POR UMAS HORAS. NÃO ME IMPORTA O CUSTO.

LEVEM-NAS EM HELICÓPTEROS AO MONTE "BICO" E SOLTEM-NAS ALI!

AGORA PRECISO DE ALGUNS HOMENS E CAMINHÕES.

CAMINHÕES

ENTRETANTO...

DEIXEI TÃO ATRÁS O TIO PATINHAS QUE JÁ NEM O VEJO MAIS.

COMO VOU RIR DÊLE ASSIM QUE CHEGAR LÁ EM CIMA!

TAMBÉM, PARA ESSAS COISAS EU SOU UMA FERA!

**HAM**? EU DISSE FERA?

UM LEÃO! E SE ASSUSTOU TANTO COMO EU!

*Copyright 1954 Walt Disney Productions.*

PAROU!

E ONDE FOI PARAR!

POR FAVOR! AFAS-TE-SE!

OH! ESTA' MASTI-GANDO A CORDA!

MINHA ÚNICA ESPERANÇA É BALANÇAR-ME ATÉ AQUÊLE LADO!

POR FAVOR, CORDA, A-GÜENTE-ME DOIS SEGUN-DOS MAIS!

UFA! ESTOU SALVO!

SALVO, EU DISSE?

ALIMENTOU BEM A ÊSSES ANIMAIS ANTES DE LEVÁ--LOS DAQUI?

SÓ DEI DE COMER AO CROCODILO, SENHOR!

NÃO ESTÁ COM FOME... MENOS MAL!

MAS ESTA MONTA-NHA MAIS PARECE UM ZOOLÓGICO!

OUÇA TODAS AS 3ªS FEIRAS PELO CANAL 3 AS 19,30 HS.
"O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO"



Copyright 1954 Walt Disney Productions

SUBIREI NESSA ÁRVORE PARA DAR UMA OLHADA NOS ARREDORES.

HAM? MAS É UMA GIRAFA!

ISTO VAI DE MAL A PIOR!

AAAH! AINDA ESCAPEI DESTA!

AGORA TUDO É QUESTÃO DE CRAVAR A PICARETA LÁ EM CIMA...

MAS DONALD FICA PENDURADO!

NO ENTANTO, POUCO A POUCO CONSEGUE SUBIR...

AI! MÃE! UM GORILA!

NÃO SOLTE ÊSSE PENHASCO!

E O GORILA IMPULSIONA-O VIOLENTAMENTE PARA CIMA

AI! MEUS OSSOS!

NÃO CONTINUO MAIS! ESTOU FARTO! VOU DESCER E...

TODOS OS DIAS SAO ALEGRES E FESTIVOS QUANDO DONALD LEVA PARA CASA AS DOCES LEMBRANÇAS IACTA

Copyright 1954 Walt Disney Productions

NOSSA MÃE! ISTO PARECE A ARCA DE NOÉ!

DEPOIS DE MUITAS VICISSITUDES, DONALD CONSEGUE CHEGAR LÁ EM CIMA; ALI O AGUARDA UMA GRANDE SURPRÉSA...

QUEEE? COMO PÔDE CHEGAR AQUI?

NADA É IMPOSSÍVEL PARA UM HOMEM QUE CONTA COM OS MEUS RECURSOS, SOBRINHO DONALD...

EU SUBO MONTANHAS COMO SE FÔSSEM SIMPLES ESCADAS!

OLHE PRA ESSA QUE FIZ CONSTRUIR COM MEU DINHEIRO!

A INDIGNAÇÃO DE DONALD É TÃO GRANDE QUE ELE ATÉ DA' UM PULO...

O QUE O FAZ ACORDAR!

OH! QUE PESADELO HORRÍVEL TIVE! SONHEI QUE...

COMO PERCEBEU QUE ISSO ERA UM SONHO?

PORQUE O TIO PATÍNHAS, COM UNS TROCADOS QUE LHE SOBRARAM, **PAGOU-ME** UM SORVETE!

uma tradição de qualidade **LACTA** o chocolate gostoso... de verdade.



Copyright 1954 Walt Disney Productions

# O elefante BOLINHA

por WALT DISNEY

AÍ VEM BOLINHA, O ELEFANTE MEDROSO! VAMOS CHATEÁ-LO UM POUCO!

BOA!

BOLINHA AVANÇA PELA PONTEZINHA, MAS, DO OUTRO LADO...

DÁ LICENÇA?

EU NÃO QUERO SAIR DAQUI...

POR ISSO, É BOM VOCÊ VOLTAR!

COMO? NÃO ME DEIXAM SAIR POR AQUI TAMBÉM?

MAS DEVO VISITAR MINHA AMIGA!

VIU SÓ?

SIM, VAMOS DAR-LHE UMA MÃOZINHA...

UM... DOIS... E TRÊS!

E O POBRE BOLINHA CAI N'ÁGUA!

CHUÁ!

POR QUE ME FIZERAM ISTO?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

MALVADOS!

NÃO ME FARIAM ISSO SE EU SOU-BESSE BRIGAR!

AH, É? POIS ENTÃO, VENHA! BRIGO COM UMA MÃO SÓ!

'TÁ FUGINDO! COVARDE!

DEFENDA-SE, BOLINHA!

MAS EU NÃO SEI BRIGAR!

A PROPÓSITO, APRESENTO-LHE MEU AMIGO KID GORILA!

O APÊRTO DE KID GORILA É TRITURANTE...

OH! QUE FÔRÇA ÊLE TEM!

ISSO NÃO É NADA...

MOSTRE-LHE COMO VOCÊ PARTE UM CÔCO!

VOCÊ FAZ ALGO ASSIM, BOLINHA?

EU?... EU SERIA CAPAZ DE DESPEDAÇAR UM CROCODILO, SE O TIVESSE NA MÃO!

SUPONHAMOS QUE ESTA PLANTA FÔSSE O CROCODILO. EU O APANHARIA ASSIM E...



Copyright 1954 Walt Disney Productions

MAS ENTÃO BOLINHA VÊ UMA LAGARTIXA...

!

QUÁ, QUÁ, QUÁ! E ISSO ESTÁ MUITO LONGE DE SER UM CROCODILO, BOLINHA!

QUAL! VOCÊ NÃO É CAPAZ DE VENCER UM MOSQUITO!

MARICAS! COVARDE!

AH, NÃO! EU VENCEREI O MÊDO, E ENTÃO...!

MAS LOGO SE ASSUSTA TAMBÉM COM OS PÁSSAROS...

IAK! IAK! IAK! IAK! IAK! IAK!

OLÁ, BOLINHA! O QUE O AFLIGE?

KID GORILA ROUBOU-ME A NOIVA...

E POR QUE VOCÊ NÃO O IMPEDIU?

ÊLE É MAIS FORTE!

RECONHEÇO QUE SOU UM COVARDE. NÃO SEI DEFENDER-ME!

MAS VOCÊ **TENTOU** ALGUMA VEZ SE DEFENDER?

OH, NÃO!

ENTÃO, COMO SABE QUE NÃO PODE VENCÊ-LO? VAMOS, BOLINHA!

*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

QUE É ISSO QUE A SENHORA TEM AÍ?

UM TALISMÃ QUE DÁ FÔRÇA!

PRA MIM?

LEVE-O! COM ÊLE, VOCÊ VENCERÁ QUALQUER UM!

AH, SE EU SOUBESSE ANTES QUE EXISTE UMA COISA ASSIM!

ORA! OUTRA VEZ AQUÊLES PÁSSAROS?

IAQ! IAQ!

IQ! IQ! IQ!

FORA DAQUI! JÁ NÃO OS TEMO!

ESPANTOSO! ISTO DEU RESULTADO!

AH, POIS AGORA VOU VER AQUÊLES QUE ME JUDIARAM!

ALÔ, MARIQUINHA! AONDE VAI AGORA?

SAIAM DA FRENTE, CRETINOS!

UÉ!... SERÁ POSSÍVEL?

EU... EU VI... MAS NÃO CREIO!

VAMOS DANÇAR.

OH! NÃO QUERO!



Copyright 1954 Walt Disney Productions

EI, VOCÊ! DEIXE MINHA NOIVA EM PAZ!

OH!

SUA NOIVA? NÃO ME FAÇA RIR!

SIM! ELA SEMPRE FOI MINHA NOIVA E CONTINUARÁ SENDO!

VAMOS DISPU-TÁ-LA!

ISSO NÃO VA-LE! VOCÊ É' MAIS FORTE QUE BOLI-NHA...

VENHAM CORRENDO, QUE VAI HA-VER PANCA-DARIA!

KID GORILA E O ELEFANTE BOLINHA VÃO BRIGAR POR FLORISBELA!

APOSTO CINCO CRU-ZEIROS EM KID GORILA!

AGORA VAI VER COMO SE BRIGA...

ESTÁ SATISFEITO? NÃO QUER ENTREGAR OS PONTOS?

VEJAM! É O MOLÓIDE DE SEMPRE!

FORA, PALHAÇO!

AH, SIM? VOU LHE MOSTRAR QUE ÊSTE NÃO É MAIS O BOLINHA DE ANTES!

TOME ESTA, PASPALHO!

PÓU!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

BOLINHA ATACA RESOLUTAMENTE.

UUUF!

AÍ, BOLINHA! CONTINUE SEMPRE ASSIM!

MAS KID GORILA REAGE E, DE SÚBITO...

!

DÁ-SE POR VENCIDO AGORA?

NUNCA! VAMOS CONTINUAR A BRIGA!

QUE ACHAM DISSO?

PARECE INCRÍVEL!

BOLINHA ATACA CADA VEZ COM MAIS FÚRIA E DECISÃO...

NOSSA MÃE! CADA TROMBADA QUE O BOLINHA DÁ!

A VITÓRIA DE BOLINHA DESTA VEZ É COMPLETA...

MEUS PARABÉNS!

VOCÊ É MESMO VALENTE, BOLINHA!

DE HOJE EM DIANTE ÊLE SERÁ O CHEFE DE NOSSA TURMA!

ATÉ LOGO...


Copyright 1954 Walt Disney Productions

O 'MÉRITO NÃO É MEU, MAS DE DONA GIRAFA, QUE ME AJUDOU!

QUE FOI QUE O TORNOU TÃO CORAJOSO?

UM TALISMÃ QUE ELA ME DEU... OH! PERDI!

DEVO TÊ-LO PERDIDO DURANTE A BRIGA.

MAS... ENTÃO COMO VENCI KID GORILA?

PORQUE VOCÊ TINHA CONFIANÇA, QUE ERA O QUE LHE FALTAVA.

AGORA VOCÊ NÃO PRECISA MAIS DE AMULETOS PARA VENCER A QUEM O PROVOCAR.

OH! AGORA, SIM, GOSTO DE VOCÊ!

LINDO CASAL! DIZEM QUE ÊLE É O ANIMALZINHO MAIS VALENTE DO BOSQUE!

OH! COMO SOU DESPEITADO AGORA!

É PORQUE SABEM QUE AGORA VOCÊ SABE SE DEFENDER...

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

# Concorrentes ao concurso do Compadre Coelho

| Nome do Concorrente | Sugere o Nome: | Endereço |
|---|---|---|
| 1) Neusa Correa | Zé Espertalhão | R. Gen. Marcondes Salgado N.º 52 São Vicente. |
| 2) Fausto Kito Jannotti | Cenourinha | R. 22 Cx. Postal 28 Ituiutaba — Triângulo Mineiro |
| 3) Nelson P. Vaz | Bernado Coelhosa | R. Padre Luiz, 645 — Sorocaba — São Paulo |
| 4) Luiz Coelho da Silva | Peralta | Gov. Valadares — Est. de Minas Gerais |
| 5) Everton Pimenta Bastos | Dr. Cenourino | Av. Amaral Peixoto N.º 356 Volta Redonda - Est. Rio |
| 6) Wilma Elias | Pedrinho | R. Heitor Penteado N.º 154 Americana |
| 7) Fernando de Sousa Pereira | Finório Abrisney | R. Trilhos, 1660 — Moóca —Capital. |
| 8) Leonel Watson | Tambor | R. Major Ariy Gomes 10 — Capital |
| 9) Myron Zernorucki | Juquinha | R. Itacolomy, 626 — S. P. |
| 10) Paulo Reitz | Compadre Ricardo | R. Camandocaia, 100 S. P. |
| 11) Euclides Pedroso | Zé Corneteiro | R. Wandenkol, 241 |
| 12) Jaime Balbino | Bacana | Cx. Postal, 48 Tatui S. P. |
| 13) Luiz Francisco Encinas Myoler | Teleco | Av. Marechal Floriano, 709 Goiana — Goias |
| 14) José Cicero de Araujo | Juquinha | R. Alm. Alexandrino, 8 |
| 15) Diva Baleroni | Coelhobelo de Coelharo | R. Glicinias, 31 - V. Maria |
| 16) " " | Coelhento Bôa Sorte | R. Glicinias, 31 - V. Maria |
| 17) João Obejevam | Serafim | Cx. Postal 3726 - Capital |
| 18) Armando Leal P. | Rocambole da Silva | R. Moias 562 |
| 19) Ervino Weber Filho | Janjica | Cx. Postal, 38 - Hamburgo Velho — Rio G. do Sul |
| 20) Vladimir Marcon | Rabinho | R. Ministro de Godoy, 673 |
| 21) Vladimir Marcon | Orelhudo | R. Ministro de Godoy, 673 |
| 22) Rita de Cassia C. Martinho | Chiquinho | Av. Suburbana, 8984 c. 4 apt. 101 — Piedade |
| 23) Felipe André Albano | Coelho Biruta | R. Gust. Sampaio 760 R. J. |
| 24) Izabel Vitalina de A. Oliveira | Faisca | Av. Amazonas, 698 |
| 25) Maria Lucia Barlosa | Quatrocentão | Av. Adolfo Pinheiro, 2770 |
| 26) Luiz Costa | Pindoba | R. Minas Novas, 133 B. H. |
| 27) Marcela Stangenhaus | Pulão Pulido | R. Niterói Alvares de Azevedo n. 281 |
| 28) Valencey Luiz Azeredo | Rene Sabido | Av. Parnaiba, 94 — Goiania — Goias |
| 29) Ana Helena V. Wilpe | Folião | R. Dr. Paula Xavier 1141 Ponta Grossa — Paraná |
| 30) Armando Leal Pamplona | Rocambole da Silva | R. Morás, 562 |
| 31) Adalgiza Martins | Coelhinho Mimoso | R. França de Carvalho 345 |
| 32) Celso Kava | Velox | R. Pres. Carlos Cavalcante, 1.419 |
| 33) Celson Clodiney Roselino | Cenourino | Rib. Prêto Cx. Postal, 2 |

CONT. NA PÁGINA 24



Copyright 1954 Walt Disney Productions

# MICKEY NA IRLANDA

WALT DISNEY

MICKEY ESTÁ ÀS VOLTAS COM O SAPATO MÁGICO DO REI MAC RONY.

NÃO É SÓ ISSO, AMIGO! VEJA! ESTOU ANDANDO COMO CARANGUEJO!

PELO AMOR DE DEUS! VOCÊ PÔS TUDO ÀS AVESSAS!

CUIDADO COM ÊSSE SAPATO MÁGICO, MOÇO!

CUIDADO! O REI MAC RONY PEGOU O SAPATO!

EI!

ESTÁ USANDO O SAPATO! NOSSA... AGORA NENHUM DE NÓS ESTÁ SALVO!

AGORA VOCÊ VAI ME PAGAR POR TUDO!

REI... NÃO FAÇA NADA DE QUE VÁ SE ARREPENDER MAIS TARDE!

AGORA, ROSA, POR TER BATIDO EM MINHA REAL MAJESTADE, VOU TRANSFORMÁ-LA NUMA ROSEIRA...

NÃO FAÇA ISSO, REI!

COMO NÃO? ISSO É O QUE TÔDAS AS MULHERES DEVERIAM SER: LINDAS... MAS SILENCIOSAS!

QUANTO A VOCÊ, VOU TRANSFORMÁ-LO EM ALGO DE ESPECIAL... QUEM SABE UMA TATURANA OU UM PORCO-ESPINHO...

CALMA, REI! VOCÊ TEVE UM DIA PESADO... DESCANSE UM POUCO E...

QUE VOCÊ ACHA, MAC VALOO? TALVEZ NUM CAMELO OU NUM ELEFANTE...

SE ME PERMITE, REI, NÃO GOSTARIA QUE FÔSSE ELEFANTE! ÊLE COMERIA TÔDA A MINHA RELVA E...

JÁ SEI! POR QUE NÃO ME TRANSFORMA NUMA PANTERA? HÁ MUITAS PANTERAS BONITAS!

PANTERA? NÃO SEI BEM QUE ESPÉCIE DE BICHO É!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PANTERA... É UM DÊSSES GRANDES ANIMAIS NEGROS, NÃO É?

SIM... COM ENORMES MANDÍBULAS... E NADA AMISTOSO!

AGORA, SE VOCÊ NÃO É CAPAZ DE TRANSFORMAR-ME NISSO...

NÃO SOU CAPAZ? SOU CAPAZ DE TUDO!

NÃO... ACHO QUE NÃO TRANSFORMAREI VOCÊ NUMA PANTERA...

CALMA, REI MACRONY! LEMBRE-SE DE QUE UM ANIMAL DÊSSES LIQUIDARIA TODOS NÓS!

ASSIM QUE VIRAR PANTERA, VOCÊ ME ATACARÁ PARA TIRAR MEU SAPATO MÁGICO!

BEM... PRA DIZER A VERDADE, REI, EU ESTAVA MESMO PENSANDO EM FAZER ISSO!

ESPERTINHO, HEIN? VÁ PARA O PALÁCIO! DECIDIREI O QUE FAZER COM VOCÊ!

BOA SORTE, RAPAZ! VOCÊ PRECISARÁ DELA!

MEU PALÁCIO PARTICULAR... SÔBRE A MONTANHA CRIVO!

NÃO SE PARECE MUITO COM UM PALÁCIO...

É SÓ POR FORA! VEJA! ABRA...

QUEM ESTÁ FALANDO?

SOU EU, MAC RONY, O REI, EM PESSOA!

ENTRE, MAJESTADE! É UM PRAZER TÊ-LO DE VOLTA!

PELA PRIMEIRA VEZ OUÇO UMA MONTANHA FALAR... E AINDA COM SOTAQUE IRLANDÊS!

PODE ENTRAR, MAJESTADE!

QUEIRA ENTRAR, JOVEM!

COMO FAREI PARA SAIR DEPOIS?

ISSO NÃO LHE CONCERNE! NENHUM DE MEUS HÓSPEDES SAI DAQUI!

ALÔ, MAC, NOSSO NOBRE E GENEROSO REI!


Copyright 1961 Walt Disney Productions

POR AQUI, RAPAZ... PARA A SALA DO TRONO!

BONITA DECORAÇÃO, REI!

OS GUARDAS DO PALÁCIO! BRAVOS RAPAZES! MAS NÃO LIGAM MUITO PARA A DISCIPLINA...

É... ESTÁ SE VENDO!

AH, COMO É BOM VOLTAR AO LAR!

BOM DIA, REI... TROUXE SUA COROA DE SEXTA-FEIRA!

OBRIGADO... ESSA É MAIS CONFORTÁVEL QUE A QUE ESTOU USANDO...

PARA O ALMÔÇO, FIZ SEU PRATO PREDILETO: BATATA ASSADA!

TIRE UMA TAMBÉM, RAPAZ!

PUXA, REI... NUNCA VI TANTA PEDRA PRECIOSA EM MINHA VIDA!

AQUI ENTRE NÓS... ELAS ME OFUSCAM A VISTA! BEM, É UM DOS TRIBUTOS QUE SE PAGA POR SER REI!

SENTE NESSE BANCO... NÃO É BOM QUE ALGUÉM ESTEJA MAIS ALTO DO QUE EU!

BOM DIA, REI! COMO VAI?

ALÔ, MAC AL AL!

ÊSTE É O MEU PRIMEIRO MINISTRO...

PRIMEIRO MINISTRO?

SIM! E COMO ÊLE HÁ POUCOS!

ÊSSE MALANDRO ROUBOU MEU SAPATO MÁGICO... E EU O TROUXE PARA CÁ!

AINDA BEM QUE VOCÊ O DEIXOU INTEIRO...

MAC AL AL... MOSTRE-LHE O PALÁCIO...

COMO QUISER!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ÊLE GUIARÁ' VOCÊ ATRAVÉS DO PALÁCIO.

PONHA-ME EM SEU OMBRO, MOÇO.

VENHA!

ENQUANTO VOCÊ O LEVAR, DESCANSAREI UM POUCO...

DESCULPE A INDISCRIÇÃO, MAS NÃO COMPREENDO COMO VOCÊ PODE SER MINISTRO DO REI!

Z-Z-Z!

JÁ FUI UM IMPORTANTE DIPLOMATA... ATÉ QUE O REI ME TRANSFORMOU NISTO! MAS NÃO PÔDE MUDAR MEU CÉREBRO...

É... ESTOU VENDO!

CUIDADO, SEU ZONZO! VOCÊ ESTÁ RASPANDO MINHA CABEÇA PELO TETO!

DESCULPE!

CALMA, RAPAZ! MEU FOCINHO É DELICADO!

UÉ!...

ÊSTE É O NOSSO DEPARTAMENTO DE SONS E RUÍDOS!

SUICHH!

CRAIN!

COMO ASSIM? NÃO VÁ ME DIZER QUE ÊLES FABRICAM SONS E RUÍDOS!...

ISSO MESMO...

SOMOS FAMOSOS NESSA MANUFATURA! EXPORTAMOS PARA O MUNDO INTEIRO!

MAS... PARA QUE?

É' QUE ÊLES SÃO MUITO USADOS...

RAAACH!

QUE TRABALHO INCRÍVEL, SEU!...

FAZEMOS RUÍDOS DE TÔDAS AS ESPÉCIES AQUI...

CRRIIIN!

SABE, AQUÊLES RUÍDOS ESTRANHOS QUE SE OUVE NO ESCURO... QUANDO SE ESTÁ NA CAMA ALTAS HORAS DA NOITE?

SIM?

SÃO ÊSSES RAPAZES QUE OS PRODUZEM!

TRABALHAM DIREITINHO!

TUMP! TUMP!

SUICHH!

GRRRAU!

TUMP!



Copyright 1954 Walt Disney Productions

ESTA E' A SECÇÃO DE TRANSTORNOS CASEIROS...

PRODUZIMOS FUMAÇAS DE INCÊNDIO... DESARRANJOS EM TORNEIRAS... JANELAS EMPERRADAS...

MAS POR QUE?

RAP RAP

PRA QUE VOCÊS FAZEM ÊSSES ESTRAGOS?

PRECISAMOS DAR TRABALHO AOS OUTROS, ASSIM COMO **ÊSSE** É O NOSSO TRABALHO!

E' PRECISO TER PACIÊNCIA PARA FAZER UM TRABALHO DÊSSES, HEIN?

ÊLES GOSTAM DISSO.

VOU LHE APRESENTAR AGORA O REI MAC ANTONIO!

REI MAC ANTONIO?

ÊSSE É' O REI MAC ANTONIO! ÊLE COLOCA VERMES NAS MAÇÃS!

MAC ANTONIO É QUE É O VERDADEIRO REI DÊSTE PAÍS?

SIM... MAC RONY ROUBOU-LHE O SAPATO MÁGICO E CONDENOU-O A FAZER ÊSSE TRABALHO!

E JA' ESTOU CANSADO DE VERMES!

NÃO PENSE QUE ESTA' FAZENDO FAVOR!

SUA EX-MAJESTADE, ÊSTE RAPAZ CONCORDOU EM AJUDÁ-LO A REAVER O TRONO!

EU?

AFINAL, VAI COLOCAR-ME NA MAÇÃ OU NÃO?

MAS... COMO PODEREI FAZER ISSO?

SERÁ FÁCIL. VOCÊ NÃO QUER AJUDAR ÊSSE INFORTUNADO POVO QUE FOI TRANSFORMADO EM ANIMAIS?

MAC RONY VIVE MALTRATANDO ESSA PACÍFICA GENTE!

ESTA' BEM, EU AJUDO. QUE FAREMOS?

INFELIZMENTE NÃO PODEREMOS AJUDÁ-LO! É TRABALHO PARA UM HOMEM SÓ!

EEU? SÒZINHO?

SIM... MAS NÓS LHE FICAREMOS ETERNAMENTE GRATOS!...

*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

MAS POR QUE TEREI DE FAZER TUDO SÒZINHO?

VOCÊ QUER SABER MESMO?

SIM!

BEM... PRA DIZER A VERDADE, É QUE TEMOS MÊDO DO REI!

E' UM HOMEM PERIGOSO!

OBRIGADO PELA FRANQUEZA, DE QUALQUER MODO!

NÃO AGRADEÇA. A LEI NOS ORDENA RESPONDER A VERDADE A UMA PERGUNTA!

UMA LEI BEM INCONVENIENTE, ALIÁS.

MAS NÃO SEI COMO DEPOR UM REI... ALGUÉM PODE FICAR FERIDO... E PODE SER **EU!**

NEM TANTO, RAPAŻ... TUDO QUE VOCÊ TEM A FAZER É PEGAR O SAPATO MÁGICO!

MAS COMO?...

OUÇA: O REI MAC RONY ACHA QUE É O MAIOR DANÇARINO DA IRLANDA!

*NESSA NOITE...*

BONITA ROUPA, HEIN?

ERA MEU MELHOR TERNO ANTES DO REI TER-ME TRANSFORMADO NESTE ANIMAL!

HUM... ÊSSE BAILE PROMETE!

SEM DÚVIDA... É O MAIOR BAILE DA TEMPORADA!

HOJE À NOITE
GRANDE BAILE IRLANDÊS
O REI MAC RONY CAMPEÃO DE DANÇA IRLANDESA COMPARECERÁ PESSOALMENTE!

QUE É ISSO? PARECE QUE ESTÃO MATANDO ALGUÉM!

FUIIIIIIII!
TRUL!!!!!

CHIU!...

VOCÊ PODE OFENDÊ-LOS... ESSA É A ORQUESTRA!

O REI MAC RONY SÓ TEM UMA FRAQUEZA... É O SEU ORGULHO DE DANÇARINO!

ACABARÍAMOS COM SEU PODER, SE EU ME APODERASSE DO SAPATO MÁGICO... MAS COMO?

CHIIIU!

MUITO BEM, MAC AL AL... ARRANJOU ALGUÉM PARA DISPUTAR O CAMPEONATO COMIGO?

SIM, MAJESTADE! ÊSTE JOVEM ACHA QUE PODE VENCÊ-LO!



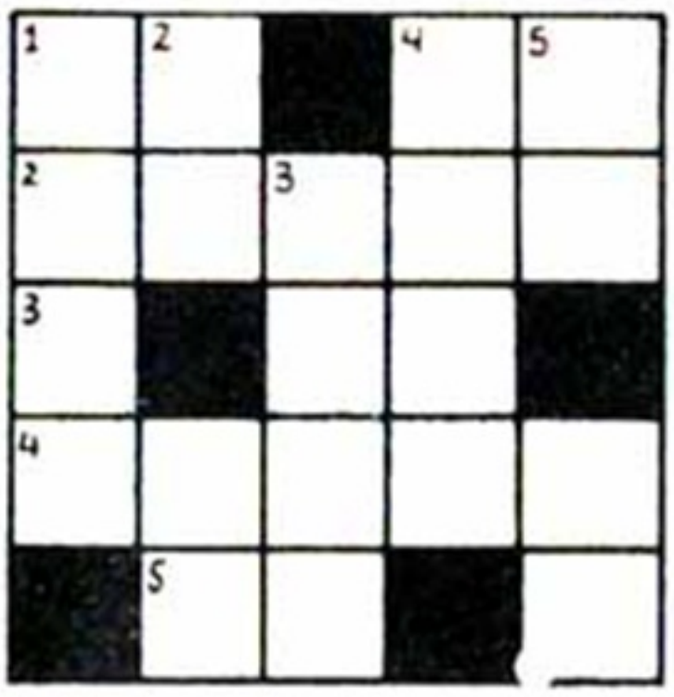
*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

ACEITO O DESAFIO, DESTEMIDO JOVEM!
EI! NÃO SEI DANÇAR ISSO!
CHIU! ESTA É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
SE ÊLE DANÇAR COM MUITA VIOLÊNCIA, SEU SAPATO PODERÁ SAIR DO PÉ!
NÃO CREIO! VEJA...
DÊSSE JEITO, NEM À FÔRÇA SAI!
QUE DANADO! ÊSSE REIZINHO NÃO É NADA BOBO!
BEM, COMECEMOS... ESPERO QUE VOCÊ SAIBA PERDER!
COMO ASSIM?
NÃO GOSTO DO MODO COMO ÊLE DIZ ISSO!
SABE... É COSTUME REAL ATIRAR O PERDEDOR NO ABISMO DA MORTE!
AH, ÉÉÉ?
É QUE ISSO TORNA A DANÇA MAIS FASCINANTE!
MAJESTADE... JÁ QUE VOU ARRISCAR MINHA VIDA NESTA COMPETIÇÃO, QUERIA LHE FAZER UMA PROPOSTA!
POIS NÃO, MENINO!
QUE TAL SE VOCÊ APOSTASSE ALGO DE VALOR, TAMBÉM... DIGAMOS, SEU SAPATO MÁGICO?
QUE?...
ESPERE AÍ... PRECISO PENSAR UM POUCO...
MAS, REI... VOCÊ NÃO ESTÁ COM MÊDO DE PERDER, POIS NÃO?
É BEM RAZOÁVEL, MAJESTADE... SEU SAPATO MÁGICO CONTRA A **VIDA** DE MICKEY!
POR CERTO SUA MAJESTADE NÃO TEME PERDER, NÃO? É O MAIOR DANÇARINO DO MUNDO! SUA MAJESTADE MESMO DIZ ISSO!
ESTÁ BEM! ESTÁ FEITO!
(CONTINUA NO PRÓXIMO NÚMERO)

Copyright 1954 Walt Disney Productions

# PALAVRAS CRUZADAS

*Enviadas pelo leitor Milton Finis guerra — Capital.*



## Horizontais

1- SOBRENOME ; DUAS VEZES.
2- ONDE NASCE A PÉROLA.
3- EURÉBIO ALVES
4- ERVA PARA TEMPÊRO.
5- BATRÁQUIO.

## Verticais

1- DO VERBO SER.
2- 1ª CARTA DE BARALHO - ATMOSFERA. 3- REDE DE ARAME
4- BAIRRO DE S.PAULO
5- ANDAVA - CONTRAÇÃO

*(Solução do nº anterior)*

Horizontais - 1-PATO. 2-ISIS. 3-DONALD. 4-ARO. 5-AR.

Verticais

1-DAVA. 2-PIOR. 3-ASNOS. 4-TIA. 5-OSL. 6-DO'.

## Palácio do riso

— Por que bates assim no burro? Para êle andar basta que digas: Vamos!

— Desde que êle me deu um coice, não falo mais com êle.

JOSÉ HUMBERTO CARNEIRO — Uberaba — Minas Gerais.

AH! AH! AH!

— Que fêz do dote de minha filha?

— Gastei.

— Ainda tem coragem de me dizer isso?

— Naturalmente. Assim, não poderá dizer que me casei pelo dinheiro.

ARMANDO BERNARDINO — Guarantã — S. Paulo.

*cont. da página 16*

| Nome do Concorrente | Sugere o Nome: | Endereço |
|---|---|---|
| 63) Carlos Barcelos Costa | Solrac | R. Rio Negro 1065 Barroca B. Horizonte. |
| 64) Jarbas V. de Souza Neto | Cati | R. S. Sebastião, 616 Rio Prêto |
| 65) Antonio Carlos Novelli | Compadre Juca | Av. Rebouças, 148 |
| 66) Hugo Emiliano Salles | Espertinho | R. General Telles, 1.163 — Franca — Est. S. Paulo. |
| 67) Jovina Inaduro | Cenorino | Cx. Postal, 90 Mirassol S.P. |
| 68) Takechi Ueda | Compadre Fany | Av. Adolfo Pinheiro, 2975A |
| 69) Antonio Henrique Czaja | Janjóca | R. Mar. Floriano Peixoto, 1.368 - Curitiba Par. |
| 70) Arildo Rodrigues | Coelho Bondoso | R. Gomes Cordimar, 35 S. Miguel Paulista — S. P. |
| 71) Heraldo Bojikian | Pato Donald | R. Frei Mariano, 173 |
| 72) Vilma Gomes Garcia | Orelhudo | R. Cons. Ramalho, 347 |
| 73) Ricardo Antonio dos Andes | Aleixo Sabixó | R. Comendador Leonardo 7 apto 201 - Rio Janeiro. |
| 74) Leonor Esteves | Risadinha, Alecrim ou Rigolleto | R. Frolick, 279 apt 101. |
| 75) Veronica Pakrauskas | Agrapethro | R. Felicio Marcondes, 18 |
| 76) Joel Belmonte | Tuca | Av. Pinheiro Machado, 941 Santos — S. Paulo. |
| 77) Dhivo Magatti | Esperto | R. Agostinho Gomes, 780 |
| 78) Carlos Alberto M. Nogueira | Zé Orelhudo | R. Felisberto de Menezes, 50 — Rio de Janeiro. |
| 79) Pedro Safra | Audacioso | |
| 80) Walter Fernando Gomez | Coelho Maravilha | R. Amaro Cavalcanti, 366 |
| 81) Alcides de O. Rocha | Arigolino | Caixa Postal, 7.630 |
| 82) Erclia Maria Nasser | Naninho | R. Eng. Chamber 928 Ponta Grossa — Paraná. |

CONTINUA NO PRÓX. NÚMERO



*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

# OS SETE ANÕES E O pirata

NOSSA MÃE! COMO PODEM DANÇAR E CANTAR NUMA NOITE HORRÍVEL COMO ESTA!

NÃO É TÃO HORRÍVEL ASSIM, ZANGADO! É SÓ UM CORISCO... DIGO, UM **CHUVISCO!**

UM **CHUVISCO**! VÁ LÁ' **FORA** PARA VER SO'!

PAREM COM ESSA MÚSICA! ACHO QUE ESTOU OUVINDO BATEREM EM NOSSA PORTA!

DEVE SER UM GATO PERDIDO!

OH, NÃO É BEM UM GATO! É UM PÁRA-RAIO... DIGO, UM **PAPAGAIO!**

NOSSA! COMO ÊLE ESTÁ MOLHADO! PRECISAMOS FAZER **ALGO** POR ÊLE!

*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

NÃO, DUNGA! DE **ÁGUA** E' QUE ÊLE NÃO PRECISA!

GRAÇAS A DEUS! ÊLE ESTA' VOLTANDO A SI!

OOH! ONDE ESTOU? QUE ACONTECEU?

FIQUE DE BALDE... DIGO, À **VONTADE**! VOCÊ ESTA' ENTRE AMIGOS! MEU NOME E' MESTRE!

PODE ME CHA-MAR DE **BICO AMARELO!**

MUITO BEM, BICO AMARELO! APRESENTO-LHE **ZANGADO, SONECA, DENGOSO, ATCHIM, FELIZ ... E DUNGA!**

DUNGA ACHA QUE **AÇÕES** RESOLVEM MAIS QUE **PALAVRAS**... POR ISSO NÃO VÊ NENHUMA RAZÃO PARA FALAR!

MUITOS TAMBÉM NOS CHAMAM DE SETE ANÕES!

**VOCÊS SÃO SETE!** EUREKA! EXATAMENTE A QUANTIDADE QUE PROCURO PARA MINHA TRIPULAÇÃO!



*Copyright 1954 Walt Disney Productions*

SOU O CAPITÃO DO "BALAIO GRANDE"! ESTAVA PROCURANDO MEMBROS PARA MINHA TRIPULAÇÃO QUANDO FUI APANHADO PELA TEMPESTADE E PERDI MEU RUMO!

QUE ACHAM? NÃO QUEREM IR COMIGO?

NÃO, OBRIGADO, BICO AMARELO! NÃO SOMOS HOMENS DO MAR. **NUNCA** DEIXAMOS A FLORESTA, E...

ENTÃO TALVEZ **ISTO** PERSUADA VOCÊ!

UM TAPA DE ESTOURO... DIGO, MATA DE BESOURO... DIGO, **MAPA DE TESOURO!**

E DIVIREMOS ENTRE NÓS QUANDO O ENCONTRARMOS!

FALANDO DE RIQUEZAS, VAMOS DAR UMA OLHADA NO ESCONDERIJO DE UMA CERTA BRUXA, NO SEIO DA FLORESTA...

DINHEIRO! DINHEIRO! DINHEIRO! AH, COMO GOSTO DE VER O SEU BRILHO!

É TÔDA NOITE ELA PERGUNTA AO ESPÊLHO A MESMA QUESTÃO...

ESPELHO, ESPELHO MEU, HAVERÁ ALGUÉM, MAIS RICO DO QUE EU?

EU SEI QUE A RESPOSTA É, SEMPRE A MESMA: **NÃO HÁ** NINGUÉM MAIS RICO DO QUE EU!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ESTÁ FEITO, ENTÃO?

SIM, BICO AMARELO! MAS GRANIZO... ATIÇO... **AVISO** VOCÊ! NÃO DIGA UMA PALAVRA SÔBRE O MAPA DO TESOURO!

SE A **BRUXA** SOUBER ALGO DISTO, TEREMOS ENCRENCAS!

**TESOURO DE PIRATAS**, HEIN? ALGO ME DIZ QUE ÊLES TERÃO UM CONVIDADO INESPERADO NESSA VIAGEM... **EU!** HI, HI, HI!

*NESSA NOITE, QUANDO TODOS ESTÃO DORMINDO...*

PSSIU, MESTRE! SABE, NÃO GOSTO DISTO!

VEJA, ÊLE DEITA EM CIMA DA TIJELA DE **NOZ**! SERÁ QUE ÊLE PENSA FAZER ISSO A **NÓS**?

NADA SABEMOS SÔBRE ÊLE! PODE SER QUE **ÊLE PRÓPRIO** TENHA DESENHADO O MAPA!

VOCÊ SE PREOCUPA DEMAIS, ZANGADO! VÁ DORMIR! AMANHÃ DE MANHÃ COMEÇAREMOS UMA GRANDE AVENTURA!

*Copyright 1951 Walt Disney Productions*

AS NESSA NOITE O ESPELHO HESITA, COMO SE TEMESSE RESPONDER...

FALE! NÃO SOU A MAIS RICA?

NÃO, VELHA BRUXA! HÁ ALGUÉM MAIS RICO!

SE INDA NÃO É', LOGO O SERÁ... ALGUÉM DE AMARELO BICO!

QUEM É'? QUEM É' MAIS RICA? **FALE!**

BICO AMARELO, O PIRATA! ESTÁ AGORA NA MATA, NA CASA DOS SE-TE A...

MALDITO ESPÊLHO! VOU VER EU MESMA SE ISSO É' VERDADE!

CRACH!

TODOS QUE ESTIVEREM DE ACÔRDO EM BUSCAR O TESOURO...DIGAM **SIM!**

SIM!

QUE ACHA, MESTRE?

BEM...EU IREI, MAS SÓ' POR UMA SEZÃO...DIGO, **RAZÃO!**

NÃO É' POR MIM! QUERO O DINHEIRO PARA DAR A BRANCA DE NEVE UM PRESENTE **REALMENTE BONITO** EM SEU ANIVERSÁRIO!

Para as minhas queridas amiguinhas
BRANCA DE NEVE



Copyright 1954 Walt Disney Productions

Eu vou, cu vou! Pro mar agora eu vou!

A BORDO, AMIGOS! QUANTO MAIS CEDO PARTIRMOS, MAIS CEDO ACHAREMOS O TESOURO!

PIU...TIL...MIL... DIGO, **CHIU!** FALEM BAIXO! NUNCA SABEMOS SE A BRUXA ANDA POR PERTO!

PODE DEIXAR A BRUXA, MESTRE! JA' OUVIU FALAR DE BRUXA NAVEGANTE?

GALAIO GRANDE

NESSE CASO, BICO AMARELO, QUEM JA' OUVIU FALAR DE ANÕES NAVEGANTES? NO ENTANTO, AQUI ESTAMOS!

FRÁGIL

PRECISO DESCOBRIR UM MEIO DE VIAJAR NO NAVIO SEM QUE ME DESCUBRAM...

JA' SEI! FAREI UMA BRUXARIA QUE ME TRANSFORMARA' NUM MISERÁVEL RATINHO!

PRONTO! AGORA NINGUEM ME NOTARA'! HI, HI!



Copyright 1954 Walt Disney Productions

MAS, ALGUÉM REPAROU...

!

BEM, COLEGA, O QUE HA'? VOCÊ ATE'. PARECE QUE VIU UM FANTASMA!

OU A BRUXA TALVEZ? AH, AH!

UM RATO, E'? BEM, NÃO SE ALARME! TODOS OS NAVIOS TÊM RATOS A BORDO!

MUITAS VEZES ATE' E' BOM! POIS DIZEM QUE QUANDO OS RATOS DEIXAM O NAVIO, E' SINAL QUE UMA GRANDE TOR MENTA SE APROXIMA!

AQUI ESTA' UM RATO QUE **NÃO** DEIXARA' O NAVIO... SEM O **TESOURO!**

.AH, UM BURACO! FICAREI ESCONDIDA ATE' QUE ELES O ENCONTREM E ENTÃO APANHAREI O TESOURO!

E'ASSIM QUE O BRIGUE "BALAIO GRANDE" FAZ-SE AO MAR...

cont. no próximo número

Copyright 1954 Walt Disney Productions

# AMADEU em O dinheiro e a felicidade

por WALT DISNEY

VEJAM, RAPAZES... CALCULEM O VENTO. DURMAM NA PONTARIA !...

AMADEU ! UM SENHOR AQUI QUER FALAR COM VOCÊ !

"...E DEIXO-LHE A SOMA DE $ 200.000,00."

AMADEU... NUNCA PENSEI QUE VOCÊ AINDA SERIA RICO!

RAPAZ ! É' "GAITA" PRA BURRO!

BEM... NÃO SEI... NÃO COSTUMAMOS FAZER ROUPAS PARA PÁSSAROS!

NÃO, FALE ! CONTE APENAS!

QUE TAL A "PANCA" MICKEY?

OBA!

ESSA É' A QUESTÃO, JOVENS: VOCÊS GOSTAM DE MIM... OU DE MEU DINHEIRO?

ACABEM LOGO, RAPAZES! TENHO MUITO QUE FAZER!

MAS AGORA QUE VOCÊ É' O PÁSSARO MAIS RICO DO MUNDO, VOCÊ TEM OBRIGAÇÕES PARA COM O PÚBLICO!

VOCÊ PODE ESTAR NA "ESTICA", VELHÃO... MAS NÃO É' MAIS O VELHO AMADEU! A VELHA "BOSSA" NÃO ESTÁ AÍ!

OFEREÇO LHE ÊSTE DONATIVO, PARA AUXILIAR OS PÁSSAROS NECESSITADOS. MAS NÃO QUERO PUBLICIDADE!

INSTITUTO DE ORNITOLOGIA

OH!... COMO QUISER, SR. AMADEU!

VOCÊ DOOU TÔDA A SUA HERANÇA?

CLARO.. DINHEIRO PODE SER BOM PROS OUTROS... MAS NÃO PARA UM PÁSSARO! JÁ TENTOU VOAR COM OS SEUS BOLSOS CHEIOS DE DINHEIRO?

FIM